



## Prix d'Excellence 2024 de ULI Europe : Covivio parmi les huit finalistes

Parmi les huit finalistes pour les Prix d'Excellence 2024 de ULI Europe, dont le nom sera dévoilé le 16 octobre prochain, à Barcelone, figure, dans la catégorie « Bureau », Covivio avec « L'Atelier » au 10, rue de Madrid dans le 8ème arrondissement de Paris. Devenu le siège social du promoteur cette année, il s'agit de la reconnexion de deux bâtiments, l'un datant des années 1920 côté rue de Madrid, relié au bâtiment des années 1930 côté rue d'Edimbourg. L'ensemble a entièrement été restructuré et développe, au total, 6 500 m<sup>2</sup> de bureaux. Les bâtiments ont, successivement, été utilisés par un collègue Jésuite, puis repensé par l'architecte notoire des Postes & Télécommunications, Charles Giroud (1875-1955), pour devenir un central téléphonique.

Imaginé par les architectes Studios Architecture et Maison Sarah Lavoine, il s'agit d'un « véritable héritage industriel », dont la restructuration « ambitieuse a été axée sur la performance environnementale ».

« Le réaménagement de ce bâtiment répond à toutes les exigences des nouveaux modes de travail, en associant des équipements et des conceptions modernes au patrimoine historique de la ville et à l'héritage qu'il a laissé. En outre, il a été conçu pour modifier tous les codes d'un immeuble de bureau traditionnel, ce qui le rend prêt pour l'avenir et en fait un véritable point de référence pour l'avenir des bureaux ».

Les 7 autres finalistes :

- BG/BRG Franz Keimgasse, Mödling, Autriche (Catégorie : Education)
- EcoDataCenter 1, Falun, Suède (Catégorie : Data center)
- Grainhouse, Londres, Royaume-Uni (Catégorie : Bureau)
- Icône, Belval, Luxembourg (Catégorie : Bureau)
- Living Places Copenhagen, Copenhague, Danemark (Catégorie : Résidentiel)
- Minerve, Edegem, Belgique (Catégorie : Résidentiel)
- Musée d'Histoire Polonaise, Varsovie, Pologne (Catégorie : Arts et culture)

A noter : « les Prix reconnaissent et récompensent l'excellence des pratiques d'aménagement du territoire tout au long du processus de développement, en tenant compte de divers critères tels que la planification, la construction, l'économie, la gestion, la durabilité et la résilience, l'impact sur la communauté, ainsi que l'architecture et le design. Les finalistes comprennent des projets de bureaux, de logements, d'arts et de culture et d'autres catégories en Autriche, en Suède, au Royaume-Uni, au Luxembourg, en France, au Danemark, en Belgique et en Pologne, ainsi que des projets de rénovation, de restauration et de construction neuve ».

Valérie Garnier

En relation avec l'article